XVII Encontro sobre as TIC na Educação
Leiria, 11 e 12 de julho de 2017

Proposto à

CIMRL
Comunidade Intermunicipal da Região de Leiria

Em 19/04/2016

Aprendizagem Curricular do Património Local e Regional

ccems
Centro de Competência Entre Mar e Serra

Em parceria com

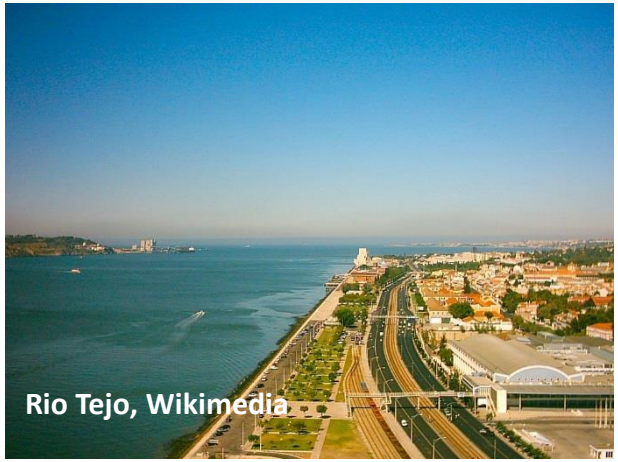
CEPAE
centro de património da estremadura

OIKOS
AMBIENTE PATRIMÓNIO

António Carvalho Rodrigues (acr@ccems.pt)

O local no contexto global

O Tejo é mais belo que o rio que corre pela minha aldeia,
Mas o Tejo não é mais belo que o rio que corre pela minha aldeia
Porque o Tejo não é o rio que corre pela minha aldeia
…


Rio Tejo, Wikimedia

Fragas de S. Simão, Wikimedia

Pelo Tejo vai-se para o Mundo.
Para além do Tejo há a América
…

O rio da minha aldeia não faz pensar em nada.
Quem está ao pé dele está só ao pé dele.

Alberto Caeiro, in "O Guardador de Rebanhos - Poema XX"

Escola e o Património local

Nos programas e manuais escolares o Património Natural e Cultural, é abordado no âmbito em diferentes disciplinas e nos diferentes níveis de ensino. Por diversas razões, nomeadamente o âmbito territorial dos manuais escolares, são privilegiados os exemplos de Património que, pelas suas características e notoriedade, podemos considerar de âmbito nacional.

A abordagem de exemplos de património local e regional, em diferentes áreas de saber (estudo do meio, história, geografia, etc.), apresenta claras vantagens para a qualidade das aprendizagens, quer pela acessibilidade e contextualização dos conteúdos, quer pela promoção de valores relativos à preservação do Património, de sentimentos de pertença e de atitudes de intervenção responsável no meio circundante.

Aprendizagem, projetos e recursos

Para além dos contextos de aprendizagem disciplinar o estudo património local e regional favorece abordagens interdisciplinares em trabalho-projeto sendo compatível com a participação de diferentes níveis de ensino, em projetos desenvolvidos pelos Agrupamentos de Escolas em parceria com entidades locais e regionais.

Para que que o património local seja abordado na Escola, são necessárias medidas de acessibilidade a recursos e projetos que facilitem o trabalho de alunos e professores, nas atividades da sala de aula, e em projetos de natureza interdisciplinar ou mesmo de complemento curricular.

Identidade e pertença

O desenvolvimento de recursos e projetos de intercâmbio, no âmbito do património local, é também uma oportunidade de promoção da identidade da região e do sentimento de pertença da sua população.

Finalidades

- Promover a integração do património local e regional nas aprendizagens curriculares dos alunos, fomentando "**hábitos positivos de relação e cooperação**, quer no plano dos seus vínculos de família, quer no **da intervenção consciente e responsável na realidade circundante**" (LBSE, Artigo 7.º);
- **Criar condições**, pela formação de professores e disponibilização de materiais, para que o património local e regional possa ser **integrado nas aprendizagens curriculares** dos alunos de diferentes níveis de ensino;
- Promover **a acessibilidade da população em geral** a um repositório sistematizado sobre o património local e regional;
- Promover a **partilha de práticas e materiais** com recursos a plataformas de apoio ao trabalho cooperativo dos Professores;
- Incentivar a **realização de iniciativas de intercâmbio** entre escolas da Comunidade Intermunicipal da Região de Leiria;
- Promover o **sentimento de pertença** e as relações afetivas com os locais e a região em que se integram.

Intervenientes

Escolas
(Agrupamentos e escolas não agrupadas da rede pública e do particular ou cooperativo)

Autarquias
(Municípios, Juntas de Freguesia)

Municípios da CIMRL

Outras Entidades
(Ligadas ao património local e regional, comunicação social, movimento associativo, etc.)

Centros de Formação
(Formação Contínua de Docentes e Não Docentes)

O digital na promoção do Património local

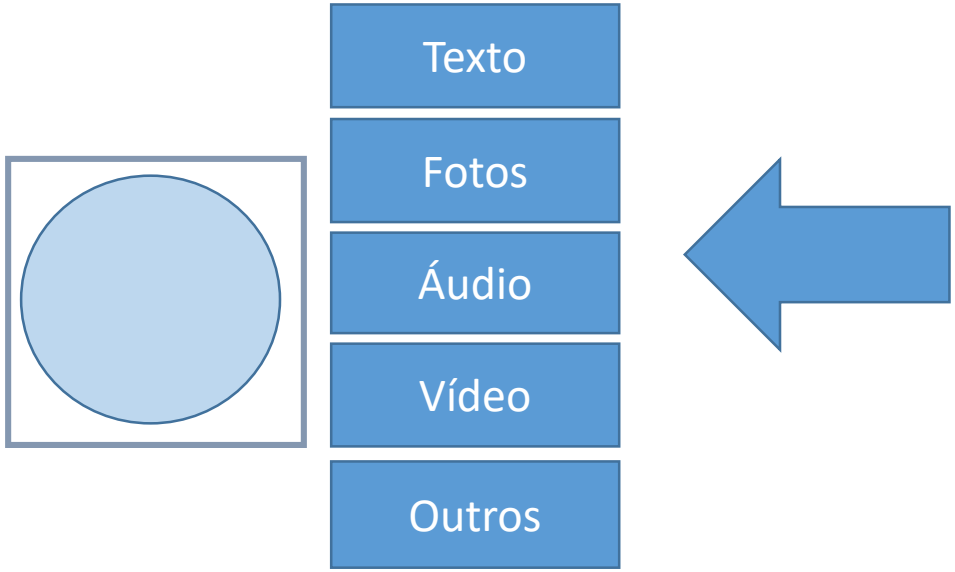
Os materiais em papel ou outros suportes físicos servem o propósito de informar quem nos visita, mas são muito limitados para trazer novos visitantes.

A digitalização de materiais sobre o património local e regional, para a sua distribuição em formatos comuns da Internet (imagens, vídeo, texto e animação), é condição necessária para promover o marketing digital do património local, através da Internet, quer a através da comunicação pessoal, quer da sua difusão nas redes sociais (e.g. Youtube®, Facebook® e nas enciclopédias globais (e.g. Wikipédia ®).

A tradução para as línguas mais faladas a nível internacional é outro aspetos fundamental para a eficácia de promoção dos recursos do património local e regional

Repositório Digital sobre o Património local

Eixo 1: Digitalização, catalogação e publicação de informação existente



Municípios e Juntas de Freguesia

Entidades ligadas ao Património

Regiões de Turismo

Associações

Comunicação Social

Empresas e Particulares

Outros

Repositório Digital Património Local

Recursos Educativos Digitais

Português

Matemática

Estudo do Meio

Expressões

História

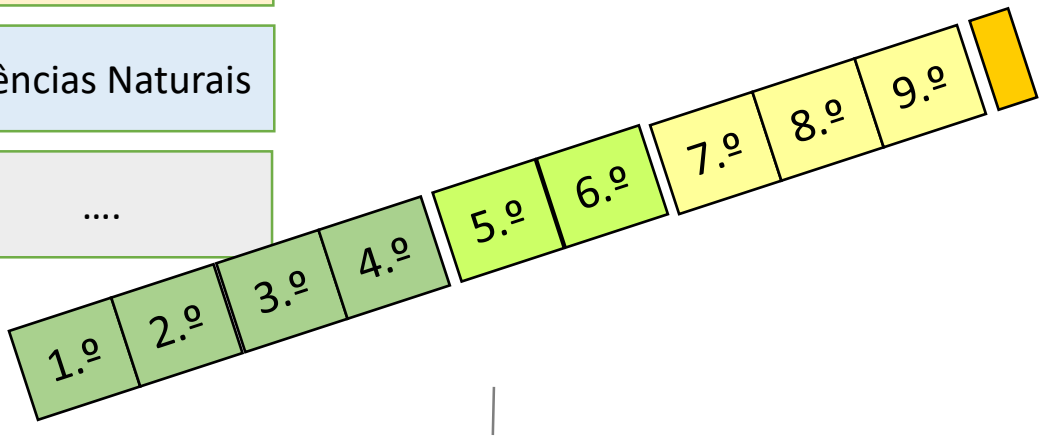
Geografia

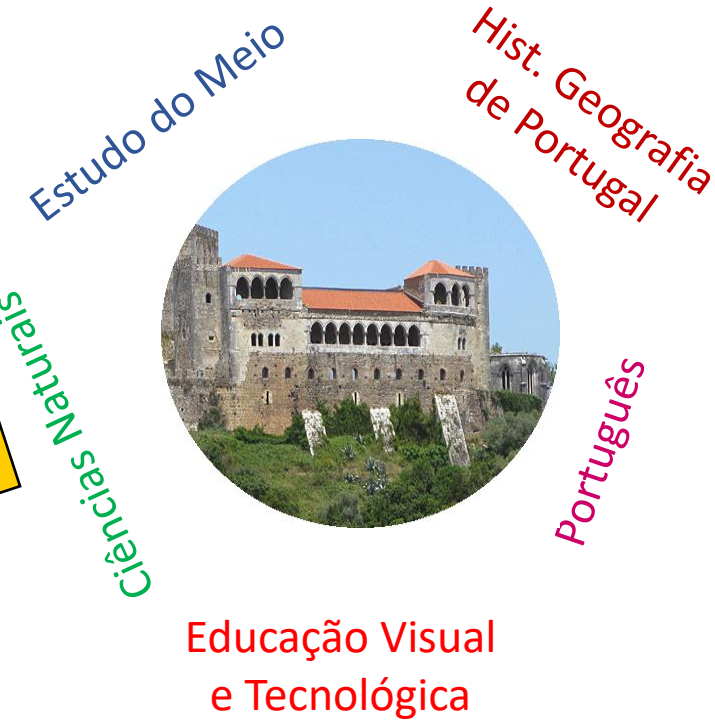
Ciências Naturais

....

As especificações técnicas e pedagógicas dos recursos a elaborar, e a sua utilização na sala de aula, requerem a participação incontornável dos Professores.

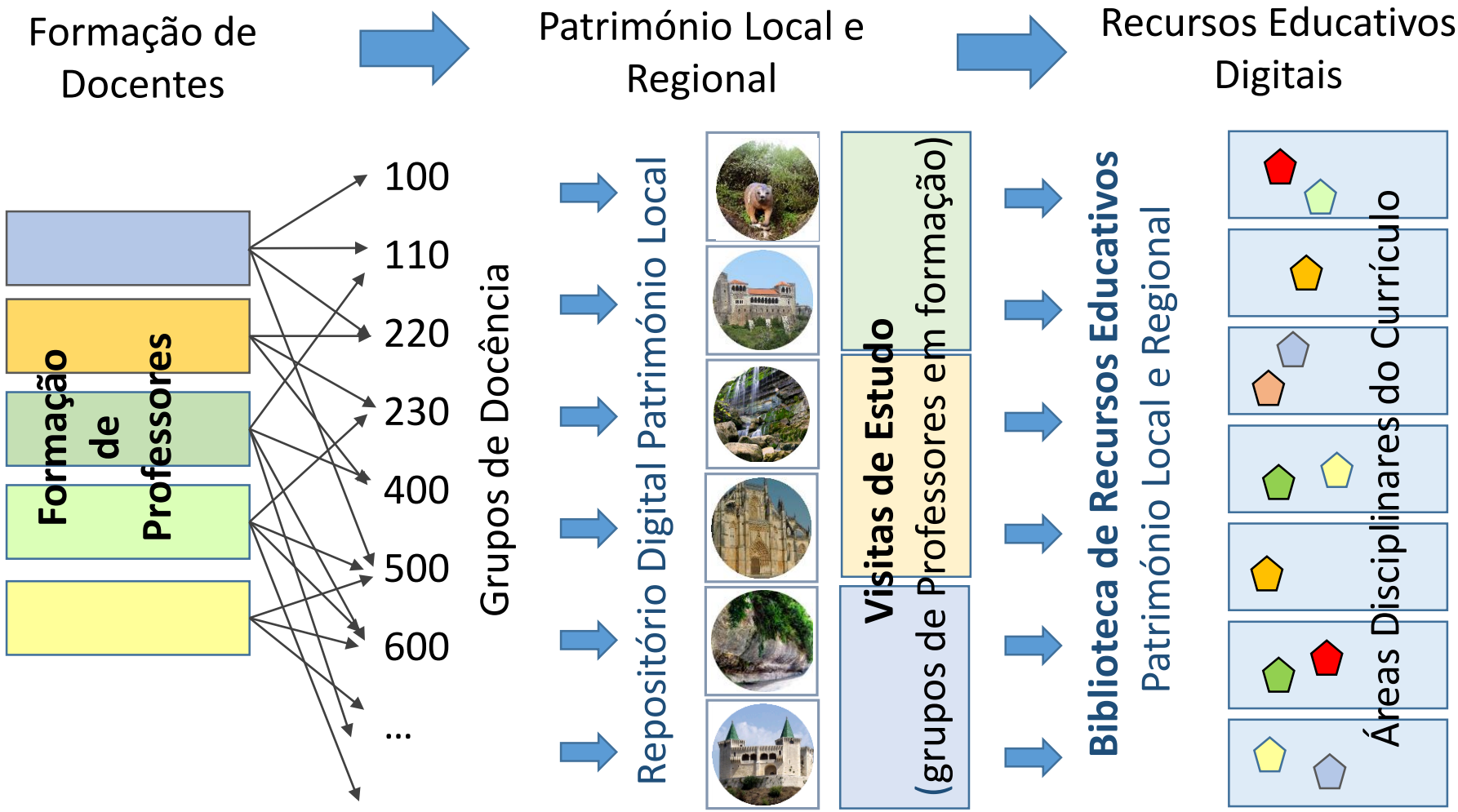
O repositório de recursos, e a partilha de práticas e projetos são assim um construção coletiva dos professores das escolas da região





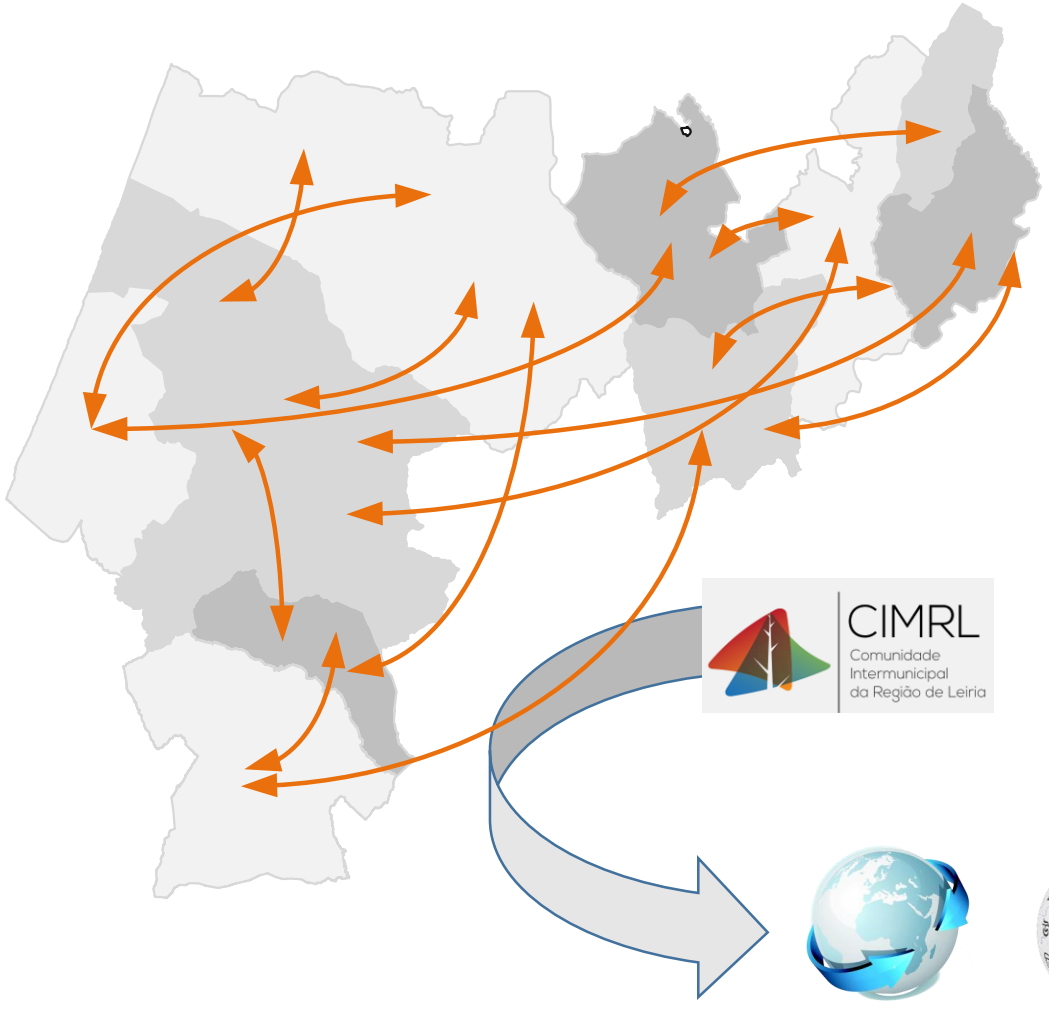
Recursos Educativos e Formação de Professores

Eixo 2: Biblioteca de Recursos Educativos Digitais sobre o Património Local



Projetos de intercâmbio e cooperação

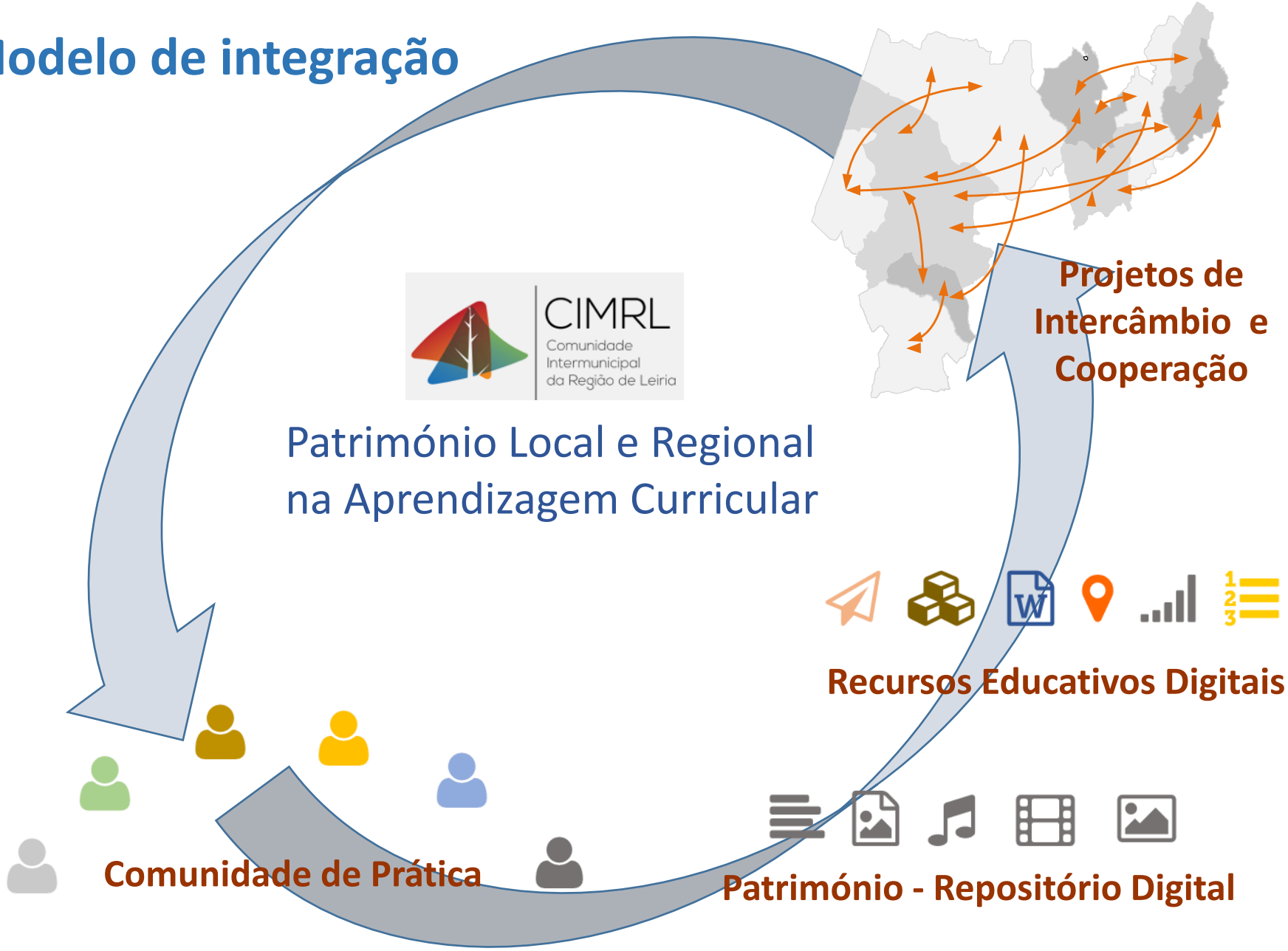
Eixo 3: Projetos de intercâmbio e cooperação no âmbito do Património local



Apoio a projetos de intercâmbio entre escolas da região, ou de âmbito nacional e internacional, centrados nas temáticas da proteção do Património.

Pretende-se criar condições para que alunos e professores, tenham um papel ativo na divulgação do património das suas terras.

Modelo de integração



A tecnologia na interação com o território

Eixo 4A: Percursos Georreferenciados Multimédia

Percursos georreferenciados

Planeamento

Active na Web

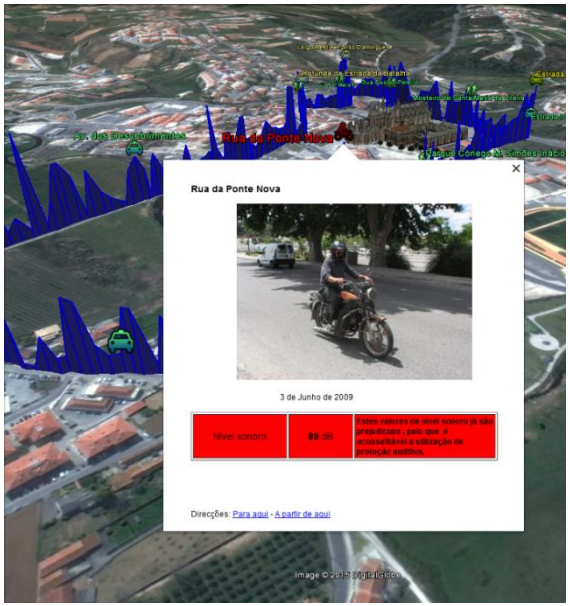
Transferência

ActiveTrack Android

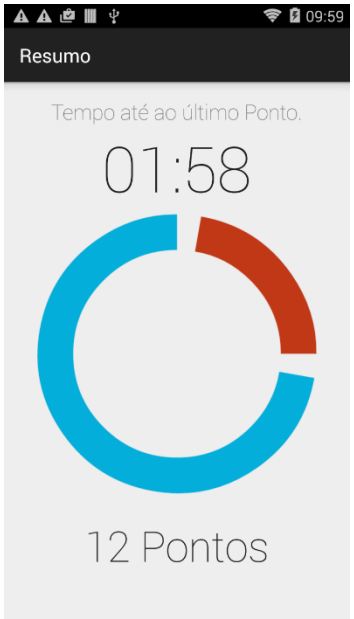
Execução

Documentação

Níveis de ruído na Batalha

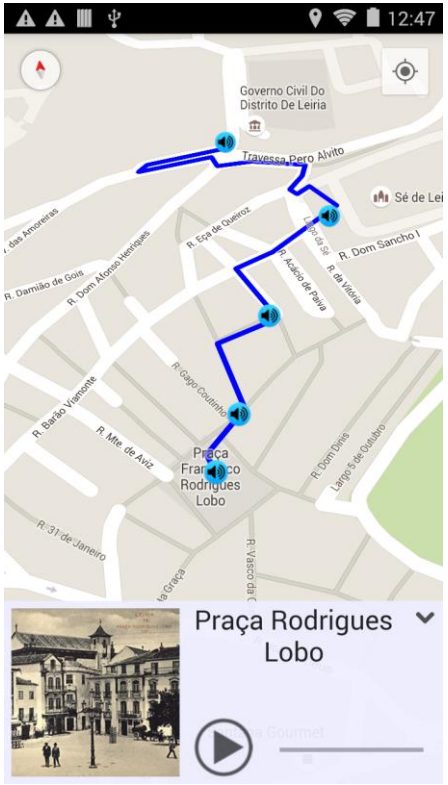


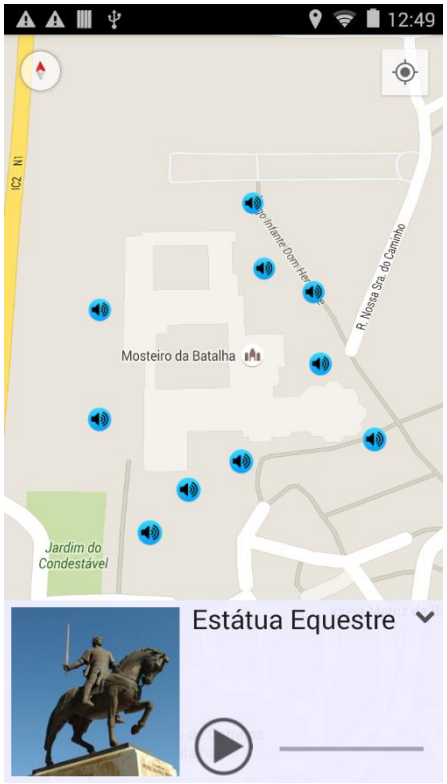
Eixo 4B: Jogos GPS para a interação com o Património



Exemplo do jogo “Matemática pelo Castelo” que pode ser explorado em contexto escolar (e.g. visitas de estudo), familiar (um pretexto para um passeio em família) ou individual (autoavaliação).

Eixo 4C: Áudio-guias para exploração do Património





Áudio-guia baseado na
Rota d' O Crime do Padre Amaro"
http://www.cm-leiria.pt

Guia Virtual para exploração do exterior do
Mosteiro da Batalha
(em parceria com equipa técnica da instituição)

Ações de Formação Contínua de Docentes

Medida 2A: Recursos Educativos para o Património: Formação de Professores

Modalidade e Duração

Oficinas de Formação

15 h Presencias
+
15 h Trabalho Autónomo

30 horas (1,2 UCs)

Já acreditadas pelo CCPFC

P01 - Nos Passos da Fotografia

P02 - Aplicações Pedagógicas da Imagem Digital

P03 - Aplicações Pedagógicas do Vídeo Digital

P04 - Recursos Educativos Digitais

P05 - Aplicações Pedagógicas dos Sensores Ambientais

P06 - Aplicações Pedagógicas do Google Earth

…

Destinatários:
Educadores e professores de todos os níveis de ensino, das escolas e jardins da área dos Municípios participantes.

Organizem-se e… vamos a isto!

Trata-se de um projeto que requer articulação entre escolas/agrupamentos de diferentes municípios de uma região e que poderá ter um desenvolvimento faseado.

Fase I: Duas a três escolas colaboram com o CCEMS e entidades locais e regionais na contextualização do projeto à respetiva região;

Fase II: O pré-projeto é apresentado às escolas e agrupamentos da região e demais intervenientes locais e regionais;

Fase III: