

IV ENCONTRO SOBRE INCLUSÃO

EM CONTEXTO ESCOLAR

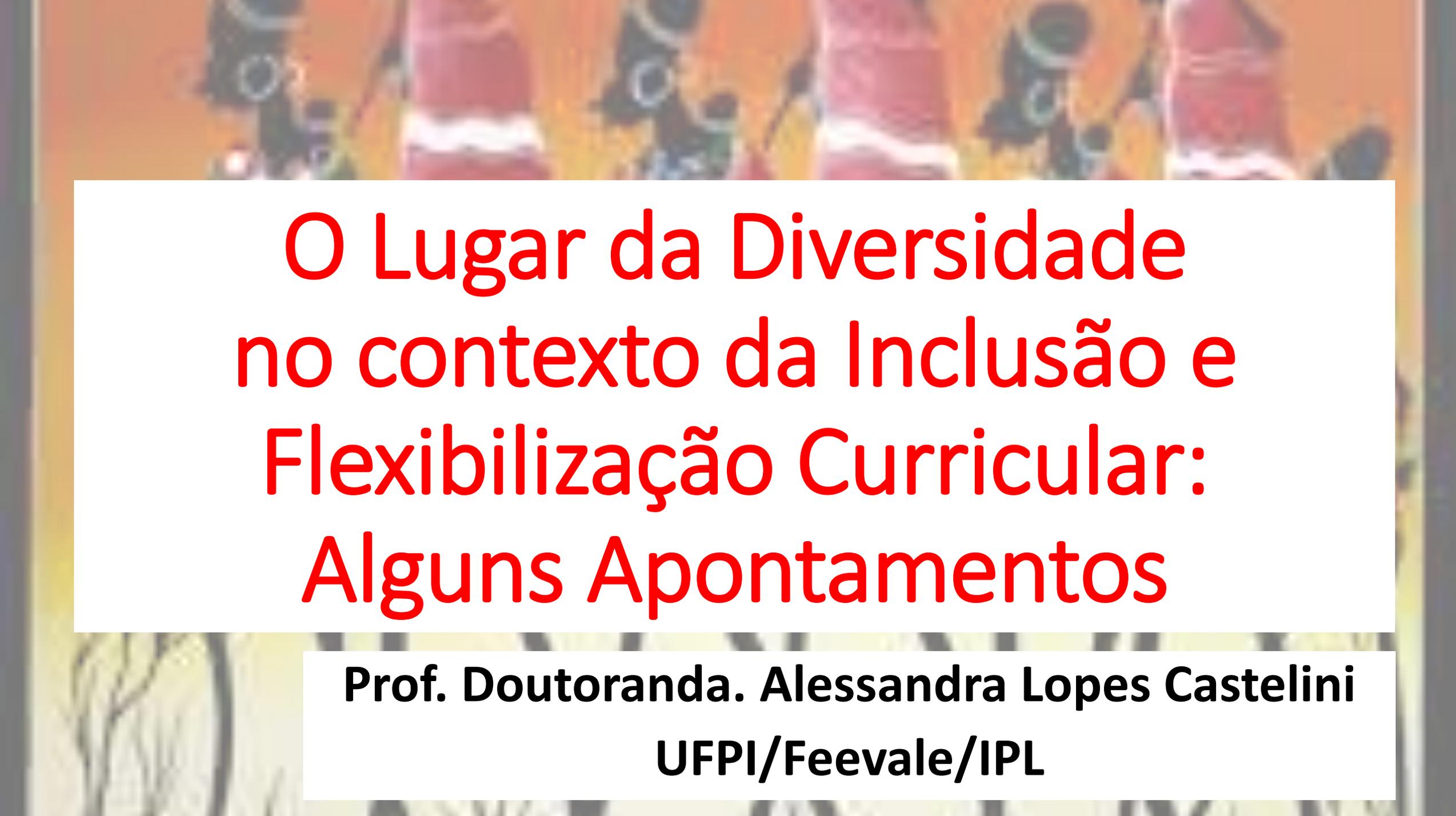


Desenho de
Maurício Hilgert - Universidade Feevale

Inclusão em Contexto de Flexibilidade Curricular

Escola Superior de Educação e Ciências Sociais do IP de Leiria

Leiria, 23 e de março de 2019

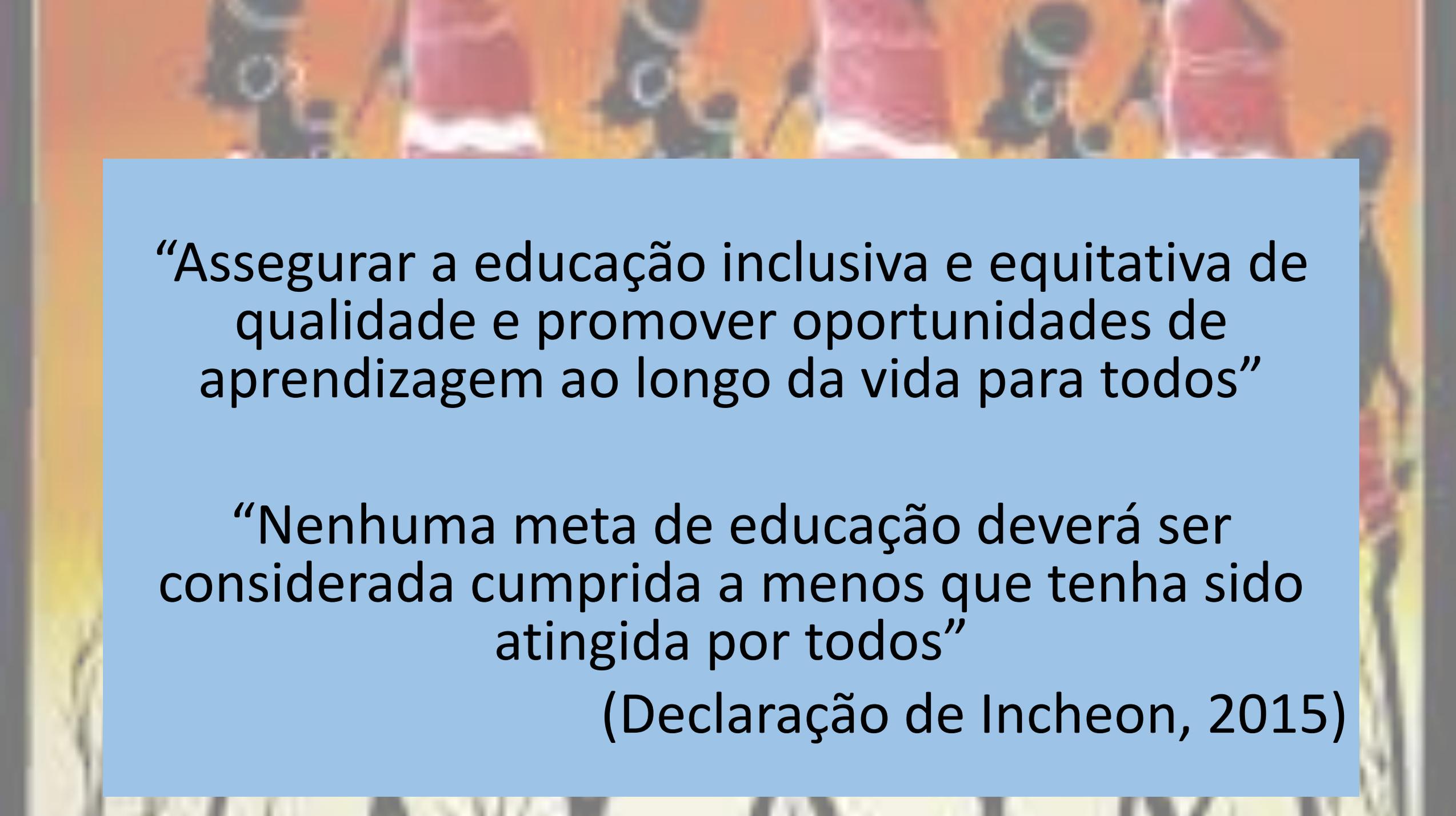


O Lugar da Diversidade no contexto da Inclusão e Flexibilização Curricular: Alguns Apontamentos

Prof. Doutoranda. Alessandra Lopes Castellini
UFPI/Feevale/IPL

Sociedade Inclusiva e Multicultural?





“Assegurar a educação inclusiva e equitativa de qualidade e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos”

“Nenhuma meta de educação deverá ser considerada cumprida a menos que tenha sido atingida por todos”

(Declaração de Incheon, 2015)

INCLUSÃO

Conceito multifacetado que pode ser abordado a partir de variados pontos de partida e que não tem necessariamente pontos de chegada semelhantes;



DIVERSIDADE

Seria muito mais simples dizer que o substantivo *diversidade* significa variedade, diferença e multiplicidade. Mas essas três qualidades não se constroem no vazio e nem se limitam a ser nomes abstratos. Elas se constroem no contexto social e, sendo assim, a diversidade pode ser entendida como um fenômeno que atravessa o tempo e o espaço e se torna uma questão cada vez mais séria quanto mais complexas vão se tornando as sociedades. (GOMES,2008, p.19)

A diversidade é uma característica inata do ser humano.

- ✓ Não significa apenas um discurso ideológico;
- ✓ Ou discurso politicamente correto;

Ela significa mudança de paradigmas!

Reconhecer...

- ✓ As constantes transformações da sociedade;
- ✓ A sociedade é multicultural;
- ✓ Compreender a diversidade étnica e cultural;
- ✓ Diferentes grupos sociais;
- ✓ Constatar as desigualdades no acesso por parte dos diferentes grupos;
- ✓ Há determinantes de classe social, etnia, gênero e diversidade cultural que atuam de forma marcante;

Um caminho possível...

- ✓ Oportunizar espaços de discussão;
- ✓ Formação docente continuada;
- ✓ Sensibilização dos profissionais às questões da diversidade;
- ✓ Reconhecer a Pluralidade Cultural;
- ✓ Favorecer práticas pedagógico-curriculares que valorizam a diversidade;

(Canen, 1996, 1997a, 1997b; Candau, 1995, 1997; Castellini, 2016, 2018, Silva, 1995; Moreira, 1995)

A importância da preparação docente que leve em conta a diversidade cultural tem sido reconhecida em virtude de dois aspectos relevantes:

- ✓ O peso dos estereótipos sobre o rendimento dos alunos;
- ✓ Desvelar o Mito da Democracia Racial;

Barcelos (1993), Candau (1995, 1997), Canen (1997a), Coutinho (1996), Cruz (1995), Kramer (1995a), Lucinda (1996) e outros.

- ✓ Apreciação da Diversidade nos contextos inclusivos;
- ✓ A quebra de estereótipos favorecendo atitudes positivas;
- ✓ Transformar a situação do fracasso escolar;
- ✓ A construção de práticas que preparem as futuras gerações nos valores da tolerância, apreciação da diversidade cultural;
- ✓ Desafiar preconceitos;
- ✓ Promover uma educação para a cidadania;
- ✓ Oportunizar à Educação para Todos/as.

Implica reconhecer suas especificidades,
multiculturalidade e desigualdades na
transformação da escola e na superação
dos mecanismos excludentes nas práticas
cotidianas.



Algumas Tensões existentes

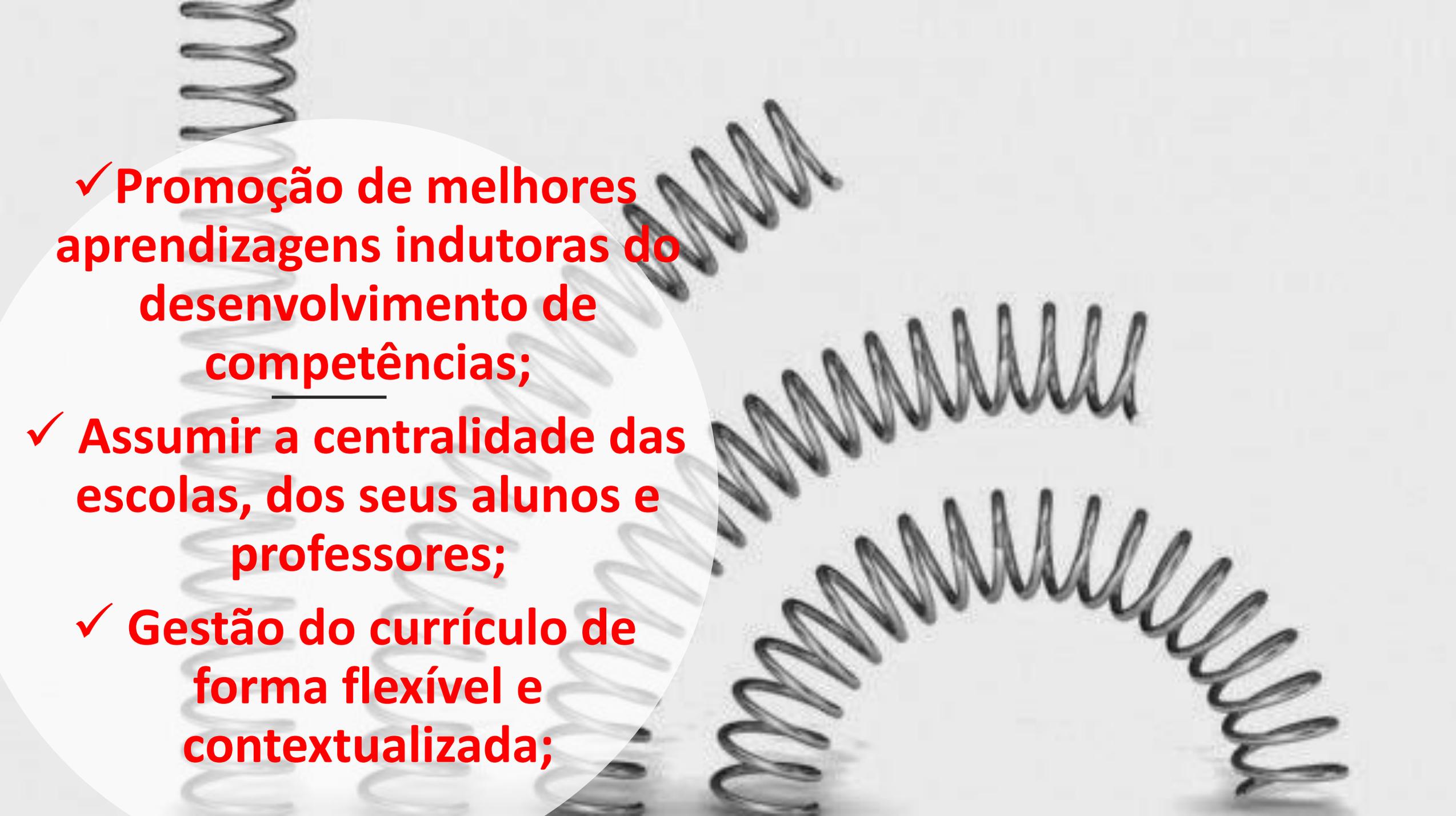
- Revisão dos currículos e conseqüentemente sua flexibilização;
- A qualificação dos professores – Formação Continuada;
- Comprometimento do poder executivo na implementação da Lei;
- Para a elaboração, execução, avaliação de programa de interesse educacional, de planos institucionais, pedagógicos e de ensino, no que diz respeito às relações étnicas, a educação anti-racista e anti-discriminatória e a diversidade da nação brasileira;



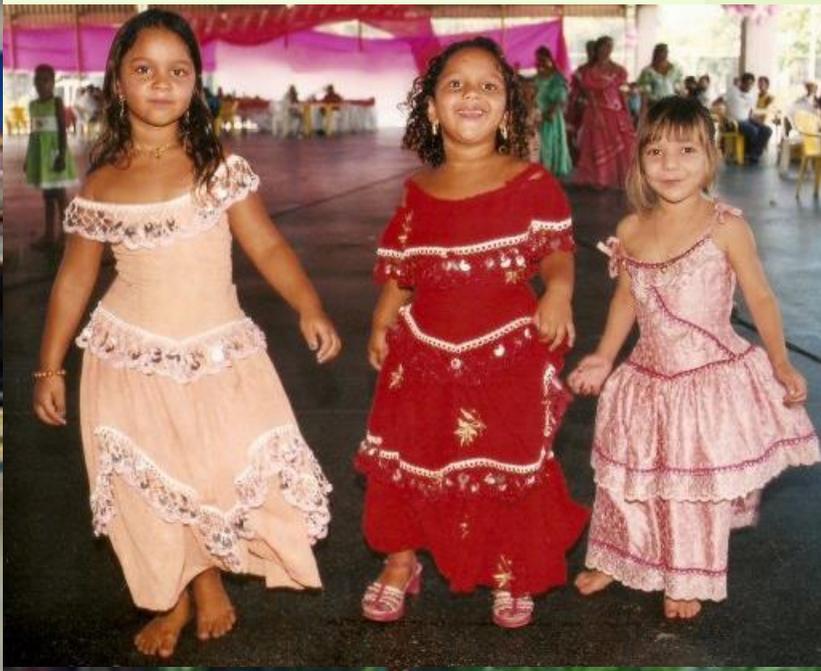
Flexibilização Curricular

Flexibilizar os currículos pode significar organizar melhor o tempo dispensado em cada disciplina a tratar os mesmos temas

- ✓ Mais autonomia para as escolas;
- ✓ Organizar melhor o tempo dispensado a cada disciplina;
- ✓ Racionalizar conteúdos repetidos/temas;
- ✓ Inserir temas/projetos que contemplem a diversidade de acordo com a demanda escolar;

- 
- ✓ **Promoção de melhores aprendizagens indutoras do desenvolvimento de competências;**
 - ✓ **Assumir a centralidade das escolas, dos seus alunos e professores;**
 - ✓ **Gestão do currículo de forma flexível e contextualizada;**

As instituições de Ensino devem caracterizar-se como espaço vivo de informações sobre a população valorizando a diversidade e inclusão;



Um bom começo...

Conhecer as Leis, diretrizes e orientações sobre a Diversidade e Inclusão, acessibilidade e recursos pedagógicos acessíveis, a diversidade étnica e o fenômeno migratório; globalização; refugiados, etc.

Exercitar uma Visão Universalista; acolhedora, humanizadora, solidária, pautada nos Direitos Humanos.



COMPROMISSOS PROFISSIONAIS

A **Construção de Práticas Pedagógicas Acessíveis** que estejam preocupadas com o pleno desenvolvimento da criança e que considerem o reconhecimento do pertencimento racial como questão importante para a construção da identidade.



Tornar a Escola acessível à Todos/as



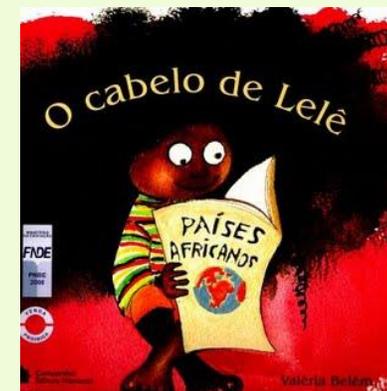
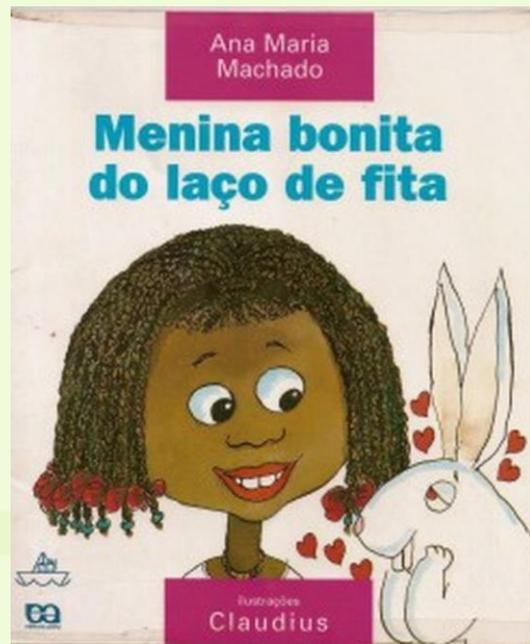
Tratar de temas como tolerância, respeito e apreciação da diversidade cultural é contrapor-se a uma educação monoculturalista, ou seja, é quebrar a homogeneização cultural presente na escola. Por isso, **falar em diversidade cultural implica falar em relações de poder na sociedade.** Para essa autora, esse **é um dos compromissos de uma educação que seja de fato transformadora,** em uma sociedade multicultural como a nossa, onde a diversidade de grupos étnico-culturais e sociais é reconhecida. **“Há que promover uma sensibilização em professores e futuros professores para a necessidade de trabalhar currículos e práticas pedagógicas que levem em conta esta realidade”**(CANEN,1997,p.481).



SUGESTÕES PARA PROMOÇÃO DA INCLUSÃO E DIVERSIDADE NA ESCOLA

- ✓ Tornar os ambientes de aprendizagem mais inclusivos e que valorizam a diversidade étnico-racial;
- ✓ Socializar experiências expressivas da diversidade, habilidades, curiosidades ampliando o conhecimento cultural;
- ✓ Construir uma autoimagem positiva, que respeita a diversidade;
- ✓ Discutir multiculturalidade;
- ✓ Adaptar materiais e promover práticas pedagógicas inclusivas;
- ✓ Propor iniciativas que atendam a necessidade de Todos/as;

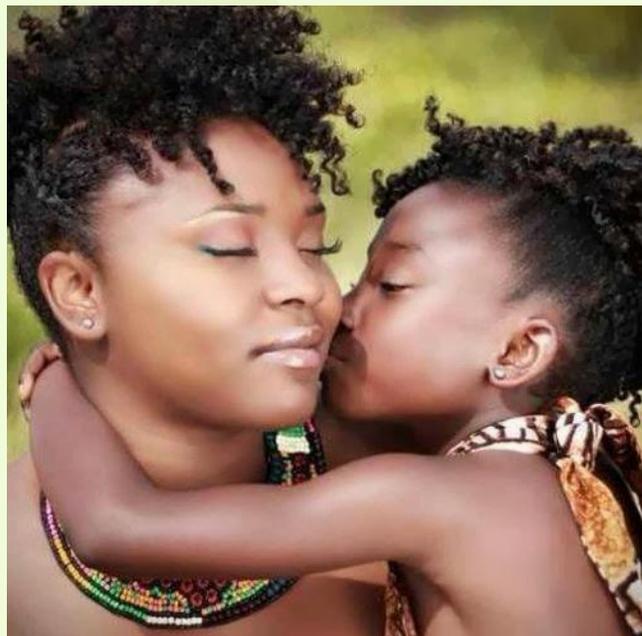
Escolha de Materiais e Brinquedos



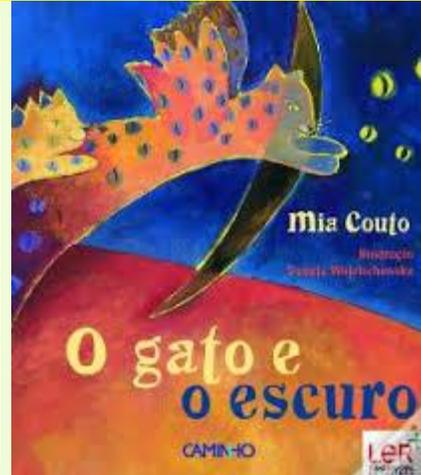
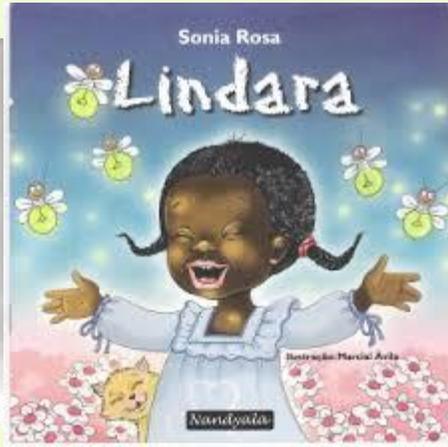
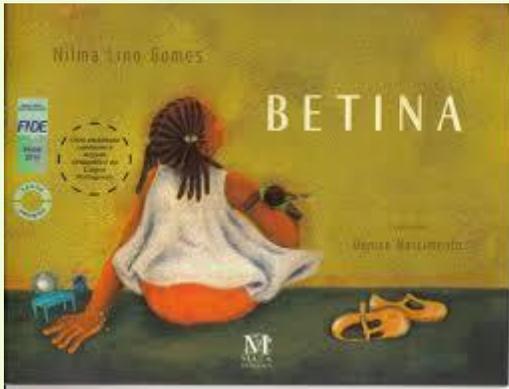
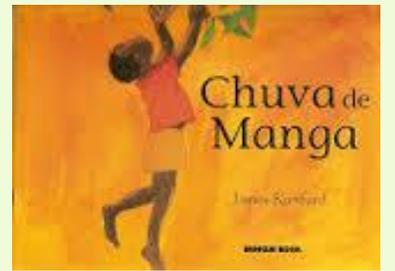
Confecção de Materiais mais inclusivos



Materiais impressos e ilustrações que valorizam a diversidade

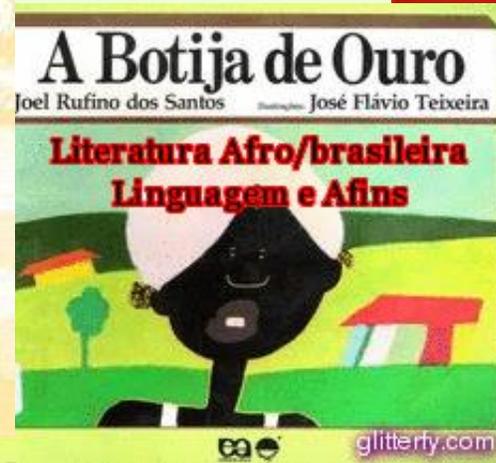
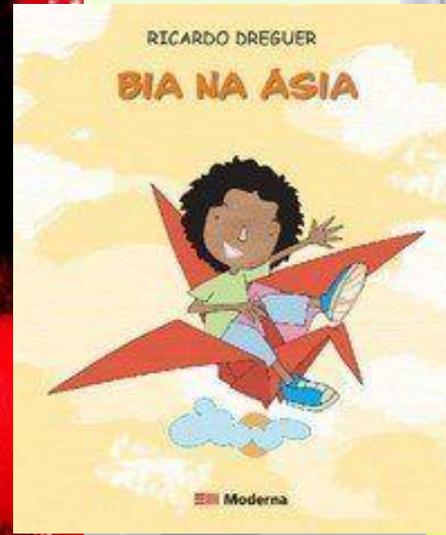
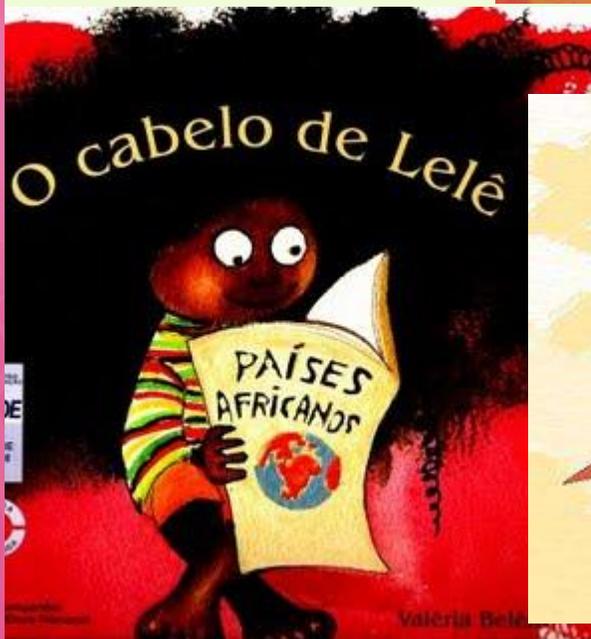


A Literatura como aliada...



Kima
Minha família, meus amigos,
meus colegas e minhas dúvidas.

Criado por Augusto Kengue Campos
DISPONÍVEL EM LIVRO PDF
(GRÁTIS)

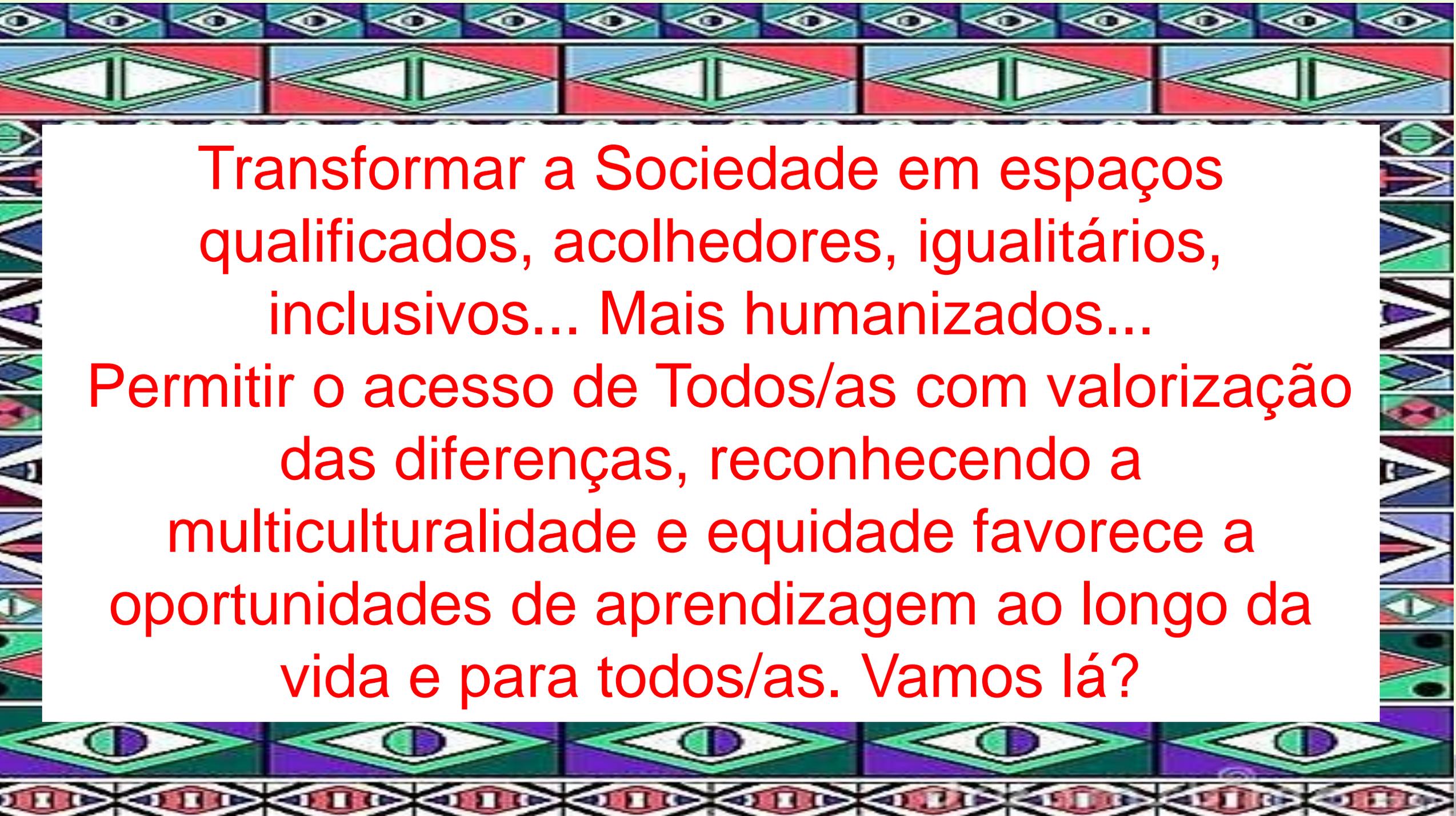




Livros Inclusivos - Multiformato

Valorização da ARTE AFRICANA





Transformar a Sociedade em espaços
qualificados, acolhedores, igualitários,
inclusivos... Mais humanizados...

Permitir o acesso de Todos/as com valorização
das diferenças, reconhecendo a
multiculturalidade e equidade favorece a
oportunidades de aprendizagem ao longo da
vida e para todos/as. Vamos lá?



Obrigada!

alessandralopes@ufpi.edu.br

